

Temat: Perspektywa Boga i człowieka w liryce Barańczaka

Pracujemy z podręcznikiem, str.293 – 294 .

1.Przypomnij sobie biografię Stanisława Barańczaka oraz poznane jego utwory.

2.Przeczytaj wiersz „Widokówka z tego świata”.

3.Poddaj utwór analizie i interpretacji według poniższych wskazówek:

- przyjrzyj się budowie wiersza; wskaż w nim stałe elementy, powtarzalność,
- zdecyduj, czy podmiot liryczny ujawnia się (jeśli tak, to w których wyrazach), nazwij jego uczucia,
- opisz sytuację liryczną,
- zbadaj obecność środków poetyckich i określ ich funkcje,
- zidentyfikuj postać określaną jako „Ty”; wskaż kluczowe słowa i sformułowania, które to umożliwiają,
- zinterpretuj tytuł wiersza,
- pomyśl, czy tematem utworu jest tylko własny los „ja” lirycznego, czy może coś jeszcze.

4.Stwórz notatkę – własne refleksje na podstawie wiersza. Weź pod uwagę treść polecenia 11 str. 294 .