

Język polski kl. VIII b - 20.04. 2020 r. - Dorota Kalata

Temat: **Fraszki Jana Sztaudyngera - czy tylko blahostki?**

1. Utrwal definicję fraszki.

Notatka:

fraszka – 1. utwór liryczny niewielkich rozmiarów, oparty na zaskakującym pomyśle, często żartobliwy. Gatunek wprowadził do literatury polskiej Jan Kochanowski w XVI w.; stworzył także jego polską nazwę (wł. *frasca* – gałązka, żart); 2. sprawa blaha, bez większego znaczenia.

2. Przeczytaj informacje dotyczące autora oraz fraszki zamieszczone w podręczniku *Świat w słowach i obrazach* (str.273 - 275).

3. Przypomnij sobie tematy fraszek Jana Kochanowskiego i wymień te, które porusza w swych utworach Jan Sztaudynger. Do jakich kategorii tematycznych można je zaliczyć?

Notatka:

Kategorie tematyczne: np. fraszki autotematyczne (dotyczące pisania i odbiorcy tych utworów), miłosne, refleksyjne, polityczne, społeczno - obyczajowe, obyczajowe.

Fraszkę wyróżnia krótka forma, ale często nie jest ona prosta. W tych niepozornych tekstach artyście udało się zawrzeć wiele ponadczasowych treści dotyczących kondycji współczesnego społeczeństwa i relacji międzyludzkich. Można się z nich wiele dowiedzieć także o samym pisarzu. Fraszk Sztaudyngera są pozornie proste także pod względem formalnym, ale poeta wykorzystuje w nich różne środki stylistyczne (np. pytania retoryczne, metafory, wyrazy wieloznaczne, homonimy, zabawy słowne).

4. Określ problematykę i dokonaj interpretacji wybranych 5 fraszek Jana Sztaudyngera-
ćw. wykonaj w zeszycie.

5. Porównaj obraz świata ukazany w utworach Sztaudyngera i Kochanowskiego - **ćw. ustne.**