

Temat: O nauczycielu idealnym – „Pan od przyrody”.

1. Zastanów się, jakimi cechami powinien, według Ciebie, odznaczać się nauczyciel idealny?
2. Otwórz podręcznik na str. 207/208.
3. Przeczytaj tekst wiersza „Pan od przyrody”.
4. Sytuacja przedstawiona w utworze:
 - osoba mówiąca (podmiot liryczny) – uczeń,
 - czas wydarzeń – okres przedwojenny (wspomnienia ze szkoły); wojna – zabicie nauczyciela, czas powojenny.
 - wygląd nauczyciela: długie nogi, wysoki, złoty łańcuszek, popielaty surdut (marynarka), krawat na chudej szyi.
5. Notatka do zeszytu:

Pan od przyrody był dla osoby mówiącej kimś wyjątkowym, odegrał niezwykłą rolę w jego życiu. Dawny uczeń nawet po latach pamięta elementy ubioru nauczyciela, chociaż jego rysy twarzy gdzieś się zatarły. Pan od przyrody umiał zafascynować swoim przedmiotem. Nie przekazywał tylko teoretycznej wiedzy, ale zachęcał do przeprowadzania doświadczeń, eksperymentów.

6. „w drugim roku wojny zabili pana od przyrody łobuzy od historii”

Nauczyciel został zabity w drugim roku wojny. Były uczeń rozmyśla nad jego pośmiertnym losem. Zastanawia się czy pedagog trafił do nieba, a może istnieje jako część natury, o której z taką przyjemnością nauczał.

7. Wykonaj pisemnie w zeszycie ćw. 8 str. 209 w podręczniku. Wyobraź sobie, że jesteś uczniem pana od przyrody, co chciałbyś mu powiedzieć podczas spotkania po latach? Swoją wypowiedź prześlij do sprawdzenia mailem na adres: mkowalczyk.zostoczek@wp.pl lub przez Messengera. Przypominam, żeby nie korzystać z wszelkiego rodzaju gotowych prac zamieszczanych w internecie.

Uwaga! 11 maja zaczynamy omawiać lekturę „Mały książę”. W tym tygodniu w materiałach do lekcji pojawi się też zadanie na zaliczenie „Kamieni na szaniec”.