

Język polski kl. VIII b - 05.05.2020 r. - Dorota Kalata

Temat: Powstanie warszawskie oczami cywila - Miron Białoszewski *Pamiętnik z powstania warszawskiego*.

1. Przypomnij sobie cechy pamiętnika jako gatunku literackiego.

Notatka:

Pamiętnik: *pisany prozą; relacja pierwszoosobowa o zdarzeniach, których autor był uczestnikiem lub naocznym świadkiem; opowiada o zdarzeniach z pewnego dystansu czasowego; zwykle zdarzenia relacjonowane są chronologicznie; od dziennika różni się tym, że zapisy nie są prowadzone na bieżąco i systematycznie.*

2. Odwołując się do fragmentów pamiętnika, odpowiedz na poniższe pytania:

- **Kim jest narrator "Pamiętnika z powstania warszawskiego?": np.,**

- *główny bohater przeżywający koszmar powstania, cywil;*
- *człowiek niezaangażowany w walkę;*
- *osoba rejestrująca codzienną egzystencję w sposób dokładny, z przywołaniem rozmaitych szczegółów;*
- *świadek burzenia swojego miasta;*
- *świadek tragedii ludzkich.*

- **Jak wygląda bombardowana Warszawa?: np.,**

- *płonące domy, które ochotnicy próbują gasić wiadrami wody i ziemią;*
- *domy z powyrywanych framugami okien, bez szyb i drzwi; ruiny zburzonych domów,*
- *podwórka z lejami po bombach;*
- *piwnice, które są schronieniem dla uciekających w popłochu ludzi;*
- *filary domów, pod którymi ludzie próbują się ukryć przed nadlatującymi samolotami;*
- *ulice pełne uciekinierów, którzy stracili dach nad głową i biegają od bramy do bramy w poszukiwaniu schronienia;*
- *ludzie szukający wody pod ostrzałem, wśród bomb.*

- **Jak zachowują się Warszawiacy?: np.,**

- *szukają ratunku w modlitwie, przezwyciężającej grozę w czasie bombardowania;*
- *słyszą krzyk rozpaczliwej matki, która straciła syna,*
- *gaszą palące się domy,*
- *zdobywają wodę do picia podczas bombardowania*

3. Czy po lekturze "Pamiętnika z powstania warszawskiego" rozpoznasz inny tekst Białoszewskiego? Jakich poszukasz cech języka i stylu - ćw.10 str. 131 - wykonaj w zeszycie.