

Temat: Odkrywanie na nowo człowieka i świata (Tadeusz Różewicz „Jak dobrze”)

1. Przypomnij sobie biografię Tadeusza Różewicza – podręcznik str. 253 lub inne dostępne źródła.

2. Zapoznaj się z treścią wiersza – str. 254.

3. Poddaj analizie i interpretacji utwór na podstawie pytań i poleceń opracowanych do niego.

- rozpoznaj podmiot liryczny i sytuację, w jakiej się znajduje,

- nazwij uczucia podmiotu oraz ich przyczynę,

- porównaj sytuację podmiotu z tego utworu z sytuacją podmiotu lirycznego z wiersza „Lasem” (co ich łączy, a co różni?),

- zwróć szczególną uwagę na występowanie znaków interpunkcyjnych oraz na różnorodność środków poetyckich i styl; pomyśl, jaką rolę odgrywa taka kompozycja.

4. Wyjaśnij, dlaczego wiersz „Jak dobrze” można traktować jak odkrywanie na nowo człowieka i świata. W odpowiedzi odnieś się też do pytań zawartych w ćwiczeniu 7 str. 254.