

Język polski, kl. VII, 15.05.2020 r. – Monika Kowalczyk

Temat: O przemijaniu na podstawie wiersza „Muzeum” Szymborskiej.

1. Zastanów się: Po co są muzea? Czemu je zwiedzamy?
2. Przeczytaj tekst wiersza w podręczniku na str. 216.
3. Na podstawie przeczytanego utworu spróbuj uzupełnić tabelę – wpisz co jest (obecność) a czego nie ma (brak):

Obecność	Brak
talerze obrączki	apetyt wzajemność

Z wiersza wynika, iż rzeczy są „trwalsze” niż ludzie. Życie człowieka ukazane zostało jako ulotne, krótkie i kruche. Muzealne eksponaty tylko to podkreślają.

4. Zwróć uwagę na pojawiające się w tekście uosobienia (nadawanie przedmiotom cech typowo ludzkich). Obrazują one swoiste zwycięstwo rzeczy, przedmiotów nad kruchym życiem człowieka:

metale, glina, piórko ptasie tryumfują; szpilka chichocze; korona przeczekwała, dłoń przegrała, but zwyciężył.

5. Przyjrzyj się ostatniej zwrotce i relacji suknia – właścicielka. Słowo „przeżyć” można rozumieć dwuznacznie:

przeżyć kogoś, coś ⇒ przetrwać dłużej

przeżyć – doświadczyć czegoś, nie stracić życia.