

Temat: Opowiadanie twórcze na podstawie mitu lub przypowieści - ćwiczenia redakcyjne

1. Przypomnij sobie zasady redagowania opowiadania twórczego, słownictwo przydatne w tej formie wypowiedzi oraz budowę wzorcowego opowiadania poznanego na poprzedniej lekcji.
2. W zeszycie ćwiczeń wykonaj zadania 2, 5 - 7 na stronach 137 -140. Dbaj o spójność, dobry styl tekstów, poprawność ortograficzną i interpunkcyjną oraz staranność zapisu.

Do wysłania dla chętnych ćw. 8 str. 141. Termin: piątek 29.05. do godz.10.

Uwaga!

Osoby, które mają jakieś problemy w związku z językiem polskim, mogą skorzystać z konsultacji dla chętnych.

Uczestnictwo w nich wynika z Waszych potrzeb i nie zwalnia z obowiązku realizacji zdalnych lekcji.

Konsultacje będą odbywały się indywidualnie lub w grupach przy zachowaniu określonych wymagań sanitarnych, dlatego należy przybyć na nie punktualnie, pracować w sposób rzeczowy i zorganizowany (to nie będzie realizacja tematu lekcji ani spotkanie towarzyskie, tylko rozwiązywanie zgłaszanych przez Was problemów).

Idąc na konsultacje, przygotuj się:

- określ jakie masz problemy/pytania w związku z przedmiotem,
- weź koniecznie swój zeszyt do języka polskiego zawierający prace w okresie od 25 marca do momentu konsultacji,
- powtórz teksty i zagadnienia opracowywane na zdalnych lekcjach.

Termin konsultacji będzie określony na stronie szkoły.