

Temat: Zwyczajne cuda

Pracujemy z podręcznikiem, str.292 - 293

1. Zastanów się, jak rozumiesz znaczenie słowa „cud” – podaj słowa kojarzące się z tym wyrazem.
2. Podaj skojarzenia z wyrazem „jarmark”.
3. Jak sądzisz, co kryje się pod znaczeniem wyrażenia „jarmark cudów”? Gdzie to może być i jakie cuda tam występują?
4. Przeczytaj wiersz Wisławy Szymborskiej „Jarmark cudów”. Pomyśl, czy treść wiersza jest zgodna z Twoimi wcześniejszymi wyobrażeniami znaczenia tego wyrażenia. Jakie obrazy poetyckie zawiera utwór?
5. Kim jest podmiot liryczny? Jakimi słowami i sformułowaniami określa cuda? Co według podmiotu zasługuje na miano cudu?
6. Pomyśl, jakie znasz cuda natury, które można zaobserwować w codziennym życiu. Swoje przemyślenia zapisz w zeszycie.
7. Uzupełnij kartę pracy „Prawdziwe cuda”.

Prawdziwe cuda

1. Wstaw w wyznaczone miejsca odpowiednie sformułowania z ramki.

na porządku dziennym, nie do pomyślenia, za prawdziwy cud

Narodziny pandy w niewoli nie są _____.

Dlatego kiedy w tokijskim zoo przyszła na świat młoda panda, pracownicy ogrodu uznali to

_____. Wcześniej było to dla nich

_____.

2. Połącz podane wyrażenia z właściwymi wyjaśnieniami.

cud natury •	• coś wspaniałego, doskonałego, nieprzeciętnego
ósmym cudem świata •	• coś zaskakującego, niezwykłego, rzadko spotykanego
cuda niewidy •	• zadziwiający i bardzo piękny element krajobrazu