

Temat: Świat w mediach - realny czy wykreowany?

1. Korzystając ze słownika lub innych dostępnych ci źródeł, zredaguj hasło *globalna wioska*.

Zapisz w zeszycie:

Globalna wioska – określenie wprowadzone przez kanadyjskiego socjologa Marshalla McLuhana, który uważał, że współczesne środki masowego przekazu zmieniają dotychczasowe pojęcia czasu i przestrzeni; ziemia przypomina niewielką osadę, której mieszkańcy są błyskawicznie o wszystkim informowani.

2. Wypisz przykłady dobrodziejstw środków masowej informacji i zagrożenia płynące z ich strony.

Zapisz w zeszycie:

Dobrodziejstwa środków masowego przekazu, np. propagowanie nowych tendencji (np. zdrowy styl życia); powszechny dostęp do kultury (np. Teatr Telewizji, opera, balet, ambitne filmy); wyzwalanie pozytywnych działań (np. akcje charytatywne).

Zagrożenia związane ze środkami masowego przekazu, np. deformacja obrazu świata (wyolbrzymianie zdarzeń przez częstotliwość ich pokazywania, czas poświęcony określonym zdarzeniom; przekłamywanie z powodu braku kompletnych informacji; manipulowanie przez dobór i układ informacji); manipulowanie opinią publiczną (narzucanie pewnych poglądów, ograniczanie samodzielności myślenia, wprowadzanie szumu informacyjnego); wywoływanie u odbiorców postawy bierności (brak twórczego nastawienia do świata); propagowanie negatywnych wartości (zachowania agresywne, stosowanie przemocy, zatracanie wrażliwości, karmienie kulturą niską, uniformizacja); szkodenie psychice odbiorcy (uzależnienie od telewizora czy portali informacyjnych, zanikanie więzi rodzinnych, osamotnienie, depresja związana z natłokiem złych informacji); kradzież czasu (efektem zaniedbywanie obowiązków, brak czasu na kontakty z ludźmi, brak czasu na rozwijanie zainteresowań); uszczerbek na zdrowiu (pogorszenie wzroku, słuchu, bóle kręgosłupa, otyłość).

3. Stwórz krótki poradnik zatytułowany: Jak żyć z telewizją lub jak żyć z Internetem.

4. Napisz list otwarty w sprawie zawartości programu telewizyjnego.