

Język polski kl. VIII b - 2.04. 2020 r. - Dorota Kalata

Temat: Fantastyka i magia w "Balladynie" Juliusza Słowackiego.

1. Na podstawie informacji zamieszczonych w podręczniku " Świat w słowach i obrazach", w słowniczku terminów literackich (str. 365 - 373) utrwaj pojęcia: epika, liryka, dramat, ballada, baśń, fantastyka, realizm.

2. Zapoznaj się z definicją ballady (link poniżej)

<https://epodreczniki.pl/a/maliny-i-zbrodnia-czyli-o-rywalizacji-i-wladzy/DwdzH07CS>

3. Praca pisemna:

- Podaj elementy fantastyczne występujące w dramacie Słowackiego: magiczne przedmioty i postaci fantastyczne. Określ, na czym polega niezwykłość tych przedmiotów czy postaci.
- W jaki sposób siły spoza świata rzeczywistego, a także ożywiona natura wpływają na losy bohaterów "Balladyny"?
- Na czym polega baśniowość dramatu Słowackiego?

Proszę o przesłanie pracy pisemnej do poniedziałku - 6.04. 2020 r.

Język polski kl. VIII b - 2.04. 2020 r. - Dorota Kalata

Temat: Tropem zbrodni i kłamstwa, czyli do czego doprowadziła Balladynę żądza władzy.

Notatka: Tytułowa bohaterka dramatu Słowackiego jest symbolem zbrodni. Starsza córka Wdowy, zabijając Alinę, przekroczyła zasady moralne. Balladyna świadomie wybrała drogę na skróty, aby zdobyć serce Kirkora. Niestety, zamordowanie młodszej siostry pociągnęło za sobą kolejne złe decyzje, kłamstwa, zbrodnie. Balladyna wpadła w pułapkę własnych działań.

1. Rozważ konsekwencje zabicia Aliny - z perspektywy Balladyny.

Jakie są konsekwencje zabicia Aliny? (praca pisemna)

Pozytywne

- np. małżeństwo z Kirkorem

Negatywne

- życie z piętnem morderczyni

Cele i wartości

Pozytywne

- odwaga

Negatywne

- egoizm

Proszę o przesłanie pracy do 6.04. 2020 r.

2. Zapisz w punktach losy Balladyny od momentu zostania żoną Kirkora i przeniesienia się na zamek (praca dla chętnych).