

Temat: Smak przygody

1) Obejrzyj reprodukcję obrazu D. Twardocha zatytułowanego *To nic, że to podróż w nieznane, i to ważne, że jedziemy razem* w podręczniku na s.285. Przeczytaj jaką techniką został wykonany. Zastanów się:

- Co zwraca Twoją uwagę?
- Zanim zagłębisz się w analizę tego obrazu, pomyśl czy Ci się podoba? Czy powiesiłbyś go np. w salonie? W swoim pokoju?

Odpowiedzi zapisz w kilku zdaniach.

2) Wykonaj ćw. 1/ 285. Przyjrzyj się obrazowi. Poniższe pytania ułatwią Ci zadanie.

- Kogo widzisz? Jak ogólnie nazwać te postacie? (zwróć uwagę gdzie są i co jest umieszczone nad ich głowami)
- Jak wyglądają te postacie?
- Kim są dla siebie? Są wobec siebie obcy czy łączą ich jakieś więzy? Po czym to rozpoznasz? (zwróć uwagę na strój, podobieństwo, miejsce i sposób siedzenia)
- Gdzie się znajdują?
- Wzbudzają Twoją sympatię? A może inne uczucia?

Odpowiedź zapisz w zeszycie.

3) Wykonaj ćw. 2/285. Popatrz na obraz. Poniższe pytania ułatwią Ci zadanie.

- Jaki kolor dominuje?
- To barwa ciepła czy zimna?
- Jest wiele kolorów czy dominuje jedna barwa w wielu odcieniach?
- Z czym Ci się kojarzy taka barwa?

Odpowiedź zapisz w zeszycie.

4) Wykonaj ćwiczenie 3/285. Światło to najjaśniejsza część tego obrazu.

- Skąd pada?
- Dlaczego tam jest go najwięcej?
- Za pomocą jakiego koloru zostało uchwycone światło?
- Zwróć uwagę na kontury w miejscu, gdzie jasnej barwy jest najwięcej – są wyraźne czy rozmyte? Kiedy tak widzimy elementy? Jakie musi padać światło, żebyśmy nie widzieli wszystkiego dokładnie? Jak myślisz, co jest źródłem światła na obrazie?

Zastanów się i odpowiedź zapisz w zeszycie.

5) Wykonaj ćw. 4/285. Zastanów się jakie wrażenie wywołuje w Tobie dzieło D. Twardocha – pozytywne czy negatywne? Co czujesz patrząc na ten obraz? Może zacznij tęsknić? A może chciałbyś/chciałabyś, aby tak wyglądały relacje w twojej rodzinie? Podziel się swoimi przemyśleniami. Zapisz je w kilku zdaniach w zeszycie.

6) Wykonaj ćw. 5/285. Odpowiedź zapisz w zeszycie.

7) Napisz pracę (80-100 słów, choć mile widziane również dłuższe prace, jeśli będziecie mieć szczególną wenę ☺). Temat pracy podany jest w ćw. 6/285. Co ich może spotkać w trakcie podróży lub w miejscu, do którego dotrą. Opowiedz też o przygodzie, którą sam chciałbyś przeżyć.

Wykonaną pracę proszę przesłać na adres aogonowska.zostoczek@gmail.com do 8.04 2020r.

Ocenię ćw. 6/285 ☺