

**Temat: Rola wyobraźni w życiu człowieka.**

**(Jacek Cygan „Kto przygód zna smak”)**

1) Przeczytaj fragment piosenki Jacka Cygana, pt.: *Kto przygód zna smak*. Następnie wysłuchaj jej. Możesz skorzystać z platformy youtube. Wpisz w przeglądarce tytuł utworu. Jego wykonawcą jest polski zespół rockowy Lady Pank. Podobało Ci się wykonanie? Zwróć uwagę na to z jakiego filmu pochodzi ten utwór. Czy wiesz, kto grał w nim główne role? (zachęcam do poszukania, możecie zapytać rodziców, większość z nich na pewno będzie wiedziała jaka para bliźniąt pojawiła się w filmie).

2) Przeczytaj słowa piosenki jeszcze raz. Możesz słuchać i czytać jednocześnie. Zwróć uwagę na przydatne słowa. Znajdują się na marginesie strony. Pamiętaj o przypisach.

3) Wykonaj ćw. 1/286. Do czego zachęcają słowa piosenki? Co takiego pozwoli nam robić te wszystkie opisane rzeczy? Co powinniśmy uruchomić? Aby określić myśl przewodnią odpowiedz sobie na te pytania. Nie zapisuj odpowiedzi. Uzupełnij podane niżej zdanie i przepisuj je do zeszytu. Brakuje jednego słowa.

..... ma moc przenoszenia nas w miejsca, w których chcielibyśmy być i robienia rzeczy, o których marzymy.

4) Wykonaj ćw. 2/287. Zastanów się co mógłbyś/mogłabyś odpowiedzieć. Niezapisuj odpowiedzi.

5) Wykonaj ćw. 3/287. Jeśli nie pamiętasz czym są przerośnię, sprawdź temat, w którym omawialiśmy wiersz Romana Pisarka „Przerośnię” (podręcznik s.63). Recytowaliście ten wiersz. Jeżeli nie pamiętasz czym jest epitet, zajrzyj do podręcznika ( s. 108-109). Ten wiersz również omawialiśmy.

Dla przypomnienia ( w bardzo uproszczony sposób):

- **Przerośnia**- to takie zestawienie słów, które oznacza coś, co nie może istnieć, ale rozumiemy znaczenie całego wyrażenia, pozwala w inny, oryginalny sposób nazwać znane nam zjawiska, uczucia, zachowania.

Przykład:

- lawina śnieżna – to coś, co istnieje w przyrodzie, w górach czasem schodzą lawiny, czyli ogromne masy śniegu osypują się z wyższych partii gór. To coś realnego. Coś co dzieje się nagle i jest niebezpieczne.

- lawina wspomnień- może oznaczać, że nagle ogromna ilość wspomnień przytłacza człowieka. Rozumiemy znaczenie. Takie zestawienie słów, które normalnie nie powinny ze sobą funkcjonować, nazywamy przenośnią. Służy ona temu, aby w sposób poetycki, barwny, czyli prościej mówiąc ładny i zaskakujący, inny nazwać coś.

- **Epitet**- to określenie rzeczownika w zdaniu. Często epitety wypisujemy w parze z tym rzeczownikiem, który określa. Trzeba jednak pamiętać o wyróżnieniu go, bo całość to nie epitet. Epitetem jest tylko określenie.

Przykład: **tajna** siła- ( jaka?) tajna – to epitet, (co jest tajne?) moc (rzeczownik, który jest określany przez epitet).

6) Przyjrzyj się obrazowi na s. 286. Jaki dostrzegasz związek między dziełem a treścią piosenki *Kto przygód zna smak* ? Zapisz w kilku zdaniach.

Na ocenę **ćw.1/286** i **ćw. 3/286**. Proszę przysyłać na adres [aogonowska.zostoczek@gmail.com](mailto:aogonowska.zostoczek@gmail.com)