

Do egzaminu!

Drodzy uczniowie 😊 Od dziś utrwalajcie „Sonety krymskie” Adama Mickiewicza

Przesyłam Wam pytania z lektury. Powtarzając, odpowiadajcie na nie. Niebawem prześlę odpowiedzi i sprawdzicie poprawność. Miłej pracy 😊

Na początek przykładowe zadania z sonetu „Stepy akermańskie”, które pojawiły się na arkuszach egzaminacyjnych. Pomyśl nad rozwiązaniem.

Zadanie 2. (0–2)

Uzupełnij tabelę. Do każdego wyróżnionego przykładu z utworu dopisz nazwę środka stylistycznego i określ funkcję, jaką pełni on w utworze.

Przykład z tekstu	Środek stylistyczny	Funkcja
<i>śród kwiatów powodzi</i>		
<i>korale ostrowy burzanu</i>		

Zadanie 5. (0–1)

Uzupełnij poniższe zdania w taki sposób, aby zawierały prawdziwe informacje.

Utwór *Stepy akermańskie* Adama Mickiewicza jest sonetem. Należy do rodzaju literackiego zwanego Cechuje się regularną budową i stałym układem rymów. Składa się z czterech strof. Dwie pierwsze pełnią funkcję opisową, a dwie ostatnie służą

Adam Mickiewicz „Sonety krymskie”

1. Z ilu utworów składają się „Sonety krymskie”?
2. Czym charakteryzuje się sonet jako gatunek literacki?
3. Co opisują dwie pierwsze zwrotki sonetu „Stepy akermańskie”?

„Wpłynąłem na suchego przestwór oceanu,
Wóz nurza się w zieloność i jak łódka brodzi,
Śród fali tak szumiących, śród kwiatów powodzi,
Omijam koralowe ostrowy burzanu.
Już mrok zapada, nigdzie drogi ni kurhanu;
Patrzę w niebo, gwiazd szukam, przewodniczek łodzi;
Tam z dala błyszczy obłok? tam jutrenka wschodzi?
To błyszczy Dniestr, to weszła lampa Akermanu”
4. Jakie uczucia cechują osobę mówiącą w wierszu w III i IV zwrotce?

„Stójmy! — Jak cicho! — Słyszę ciągnące żurawie,
Których by nie dościgły źrenice sokota;
Słyszę, kędy się motyl kotysa na trawie,
Kędy wąż śliską piersią dotyka się ziota.
W takiej ciszy — tak ucho natężam ciekawie,
Że słyszałbym głos z Litwy. — Jedźmy, nikt nie woła!”
5. Nazwij podane środki poetyckie:
 - a) suchy przestwór
 - b) wśród kwiatów powodzi